**CLASSE 5.1**

|  |
| --- |
| **PROFILO DELLO STUDENTE**  1)Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni  2) E’ in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana  3) Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.  4) Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.  5) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.  6) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.  7)Dimostra originalità e spirito d’iniziativa. E’ in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede  8) Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. - In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.  **Competenze Chiave Europee di riferimento: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.** |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE PROGRESSIVA**  **DELLE COMPETENZE** |

|  |
| --- |
| **MODULO DI APPRENDIMENTO**  Alla scoperta…di me stesso. |

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Sono declinati in conoscenze ed abilità disciplinari.

Raccordi interdisciplinari.

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE**  Verifiche in itinere  Valutazione di prodotto:  -sugli apprendimenti  -sul comportamento |

|  |
| --- |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO**  **DELLE COMPETENZE**  Sono declinati all’interno |

|  |
| --- |
| **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**  Osservazioni sistematiche  Compiti di realtà  Autobiografia cognitiva |

**Classe 5**

**OTTOBRE pag. 1**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -partecipa a scambi comunicativi con messaggi chiari e pertinenti raccogliendo opinioni proprie ed altrui  -produce testi di vario genere legati alle possibilità di scrittura che la scuola offre  -svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge.  **COMP. 1** | -Conoscere i processi di controllo da mettere in atto durante l’ascolto  -Rendersi conto di non avere capito, riconoscere una difficoltà  -Conoscere la pianificazione e l’organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi.  -Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale). | -Sa prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, tra cui le situazioni formali in contesti sia abituali sia inusuali.  -sa riferire oralmente su un argomento di studio, un’esperienza o un’attività scolastica e/o extrascolastica.  -Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico. | -La comunicazione:  scopi, modi, confronto tra diversi linguaggi  -Lettura e analisi di vari tipi di testo  -suddivisione in sequenze narrative  - Le parti variabili del discorso: l’articolo, il nome, gli aggettivi  -Attivazione dei processi dialettici | -Ricercare informazioni comunicative in un racconto  -Riferire prima oralmente, poi per iscritto un testo letto. | | ITALIANO  Raccordi:  Educazione Civica |
| L’alunno:  -comprende brevi messaggi orali e scritti.  **COMP. 2** | I capi di abbigliamento nelle diverse stagioni.  Nationalities: principali Paesi e nazionalità. | -Sa riconoscere i diversi capi di abbigliamento e le relative strutture linguistiche.  -Sa chiedere e rispondere relativamente alla provenienza. | -Distinguere i nomi dei capi di abbigliamento e le strutture linguistiche relative.  -Chiedere e rispondere fornendo informazioni relative alla provenienza  utilizzando il verbo “essere” nelle forme interrogative, affermative e negative. | | Formulare domande e rispondere. | INGLESE |

**Classe 5 OTTOBRE pag. 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico  -conosce gli aspetti fondamentali della preistoria e della storia antica  -individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali  -riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.  **COMP. 8** | -Conoscere le parole della storia: decenni, lustri, secoli, millenni  -la civiltà greca  -Cita correttamente le fonti all’interno di ricerche e delle sue  produzioni scritte. | -Sa operare sulla linea del tempo,  -ricava informazioni da fonti storiche  -sa leggere una carta geo-storica, comprende una fonte storica, individua nel proprio territorio gli enti funzionali a una ricerca storica.  -Sa riconoscere le forme e il funzionamento delle amministrazioni, locali. | -I Greci: le Poleis, la democrazia, La Magna Grecia  -individuazione dei secoli e della durata dei periodi sulla linea del tempo  -analisi delle fonti storiche di vario tipo per ricostruire i quadri di civiltà  -osservazione, lettura e confronto tra carte archeologiche e politiche attuali  -raccolta di informazioni da fonti diverse per individuare caratteristiche e peculiarità della civiltà greca  Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming, giochi di parole | Verbalizzazioni Produzione di testi scritti espositivi  Domande a scelta multipla  Domande V/F Questionari | STORIA  Raccordi:  Geografia  Italiano  Educazione Civica |
| L’alunno:  -ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti  **COMP. 8/4** | -Conoscere e descrivere le relazioni fisico/politiche dell’Italia con l’Europa e il Mondo.  -Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale. | -Sa riconoscere e descrivere le caratteristiche dell’Unione Europea.  -Sa riconoscere i sei continenti in un planisfero.  -Sa riconoscere le principali forme di governo. | -L’Unione Europea: organizzazione, simboli, lingue  -Il Mondo: i sei continenti, lingue, religioni, l’ONU.  -Descrizione di un viaggio  “culturale” e delle principali tappe  -Attivazione dei processi creativi:  -Ricerca della flessibilità: considerazione di un problema da diversi punti di vista;  -Ricerca della fluidità: osservazione, descrizione, analisi. | Letture  Ricerche sul web  Uso dell’atlante | GEOGRAFIA  Raccordi  Tecnologia  Scienze  Educazione Civica |

**Classe 5 OTTOBRE pag. 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà  -si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale  **COMP. 3 / 5** | -Conoscere i piccoli e grandi numeri e la scrittura simbolica per ogni contesto  -Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. | -Sa scomporre, ricomporre, confrontare convertire numeri  -Sa utilizzare forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d’animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. | -Leggere, scrivere, confrontare i numeri del sistema decimale  -la diversa funzione del numero rispetto al contesto i grandi numeri.  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi,… | Tabelle Confronti Ordinamenti | MATEMATICA Raccordi:  Storia  Educazione Civica |
| L’alunno:  -si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a  partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti  **COMP. 3/5** | -Conoscere e descrivere i moti di rotazione e di rivoluzione della Terra e le loro conseguenze  -Riconoscere i corpi celesti presenti nel sistema solare  -Esplorare e descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano. | -Sa identificare i pianeti del sistema solare  -Sa riconoscere flora, fauna, equilibri ecologici. | -L’Universo.  -Il sistema solare. -La luna  -Osservazione degli effetti dei movimenti terrestri: la rotazione e la rivoluzione  -Costruzione di una meridiana  Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming, giochi di parole, titolazioni, definizioni. | Verbalizzazioni Questionari  Testi V/F  Testi bucati | SCIENZE  Raccordi:  Geografia  Educazione Civica |
| L’alunno:  -utilizza le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso le molteplici tecniche  **COMP. 8** | -Conoscere la simmetria assiale  -Elaborare simmetrie assiali. | -Sa individuare la struttura simmetrica presente in oggetti e immagini e la riproduce | -Sperimentazione della specularità attraverso macchie di colore | -Individuare la struttura simmetrica presenti in oggetti e immagini  -Disegni con varie tecniche | ARTE E IMMAGINE  Raccordi:  Educazione Civica |

**Classe 5 OTTOBRE pag. 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico–fisico legati alla cura del proprio corpo.  **COMP. 8** | Conoscere le variazioni fisiologiche indotte dall’esercizio e tecniche di modulazione/ recupero dello sforzo (frequenza cardiache respiratoria)  -Redigere i regolamenti necessari per la sicurezza utilizzando le norme imparate | -Sa confrontare la respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare  -Sa rispettare le norme di sicurezza | -L’attività fisica per il benessere del proprio cuore e del corpo  -letture mirate | Attività pratiche Esercizi di respirazione Tabelle Verbalizzazioni | EDUCAZIONE FISICA  Raccordi:  Scienze  Educazione Civica |
| L’alunno:  -articola combinazioni ritmiche applicando schemi elementari; ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.  **COMP. 8** | -Conoscere elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro, dinamica e armonia)  -Interpretare i temi ed i contenuti della musica, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un’ottica multidisciplinare. | -Sa utilizzare tecniche artistiche per esprimere emozioni suscitate da un brano melodico  - Sa interpretare i contenuti di un testo musicale ascoltato. | -Un quadro per una musica  -Riproduzione di suoni/segni dopo l’ascolto di brani musicali | Produzione iconiche dietro ascolto musicale | MUSICA Raccordi: Educazione fisica  Arte e immagine  Educazione Civica |
| L’alunno:  si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.  **COMP. 3/4/5** | -Usare il foglio elettronico nelle principali funzioni di calcolo  -Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web da inserire su di un foglio elettronico. | -Sa usare il foglio di calcolo per risolvere problemi matematici | -Il foglio elettronico | -Usare il foglio di calcolo per risolvere problemi matematici | TECNOLOGIA Raccordi: Matematica  Educazione Civica |

**Classe 5 NOVEMBRE pag. 5**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -legge testi letterari di vario genere con varie tecniche di lettura riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali  -rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli  -svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge  **COMP. 1** | -Conoscere relazioni di  significato tra le parole (sinonimi, iper/iponimia, antinomia, parafrasi) in rapporto alla varietà linguistica  -Conoscere la lingua italiana come sistema in evoluzione continua attraverso il tempo (lingua nazionale e dialetti, scritto ed orale, formale ed informale)  -Conoscere la pianificazione di un testo scritto  -Conoscere le funzioni che distinguono le parti del discorso  -Esercitare modalità socialmente efficaci e moralmente legittime di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività. | -Sa riconoscere vocaboli entrati nell’uso comune, provenienti da lingue straniere  -Sa riconoscere le differenze linguistiche tra forme dialettali e non  -sa rielaborare in modo creativo testi di vario tipo  -Sa riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi temporali, spaziali, logici….  -Sa Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. (I Diritti dei bambini) | -Lingua italiana e dialetto locale: differenze e analogie  -individuazione e delineazione di alcuni temi di interesse comuni e relativa discussione  -uso del vocabolario  -coerenza e coesione in un testo  -le parti variabili di un discorso: l’articolo, il nome, gli aggettivi  -analisi logica di frasi  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni, … | Dialoghi Fumetti Verbalizzazioni Uso del vocabolario Produzione di testi di vario tipo Analisi grammaticali | ITALIANO Raccordi:  Inglese  Storia  Educazione Civica |
| L’alunno:  -comunica in modo comprensibili anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.  **COMP. 2** | Festivities: Thanksgiving day  Il Presente semplice e il Presente progressivo | -Sa usare il Presente semplice e il Presente progressivo | -Brevi scambi dialogici  -Giochi di ruolo  . | Breve testo orale e/o scritto per descrivere  l’aspetto di sé o di qualcuno e le proprie routine. | INGLESE  Raccordi:  Italiano |

**Classe 5 NOVEMBRE pag. 6**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -organizza le conoscenze, tematizzando e usando semplici categorie;  -usa carte geo-storiche e produce semplici testi storici  **COMP. 8** | - Conoscere le parole della storia: decenni, lustri, secoli, millenni  -I Greci, I Persiani, L’Impero Macedone  -Cita correttamente le fonti all’interno di ricerche e delle sue produzioni scritte. | Sa usare le fonti iconografiche  -sa orientarsi su una carta geo- storica  -Sa utilizzare correttamente le fonti per svolgere le attività proposte | -Costruzione dei quadri delle civiltà con particolare attenzione all’indicatore sociale  -Vita scientifica e culturale dei Greci, le guerre persiane, l’ellenismo.  Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming, giochi di parole, titolazioni, definizioni, …  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni. | Testi espositivi  scritti e orali per riferire quanto appreso  Mappe concettuali Domande V/F Questionari | STORIA  Raccordi:  Italiano  Arte e immagine  Educazione Civica |
| L’alunno:  -si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza  **COMP. 8** | -Conoscere l’Italia politica.  -Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale. | -Sa leggere le carte fisiche e politiche dell’Italia  -Sa leggere carte stradali e mappe cittadine.  -Sa riconoscere le principali forme di governo.  -Sa riconoscere l’importanza della viabilità dall’epoca antica ai tempi moderni. | -Lo stato italiano e la sua organizzazione.  -Il territorio: regioni, province/città metropolitane, comuni | Verbalizzazioni  Schemi  Tabelle  Grafici  Carte geografiche | GEOGRAFIA Raccordi:  Scienze  Storia  Educazione Civica |

**Classe 5 NOVEMBRE pag. 7**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale delle quattro operazioni con numeri naturali  **COMP. 3** | -Conoscere gli algoritmi dell’addizione, della sottrazione, e della moltiplicazione e divisione e le strategie di calcolo  -Saper applicare in situazioni reali il principio dell’equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate. | -Sa applicare con sicurezza le tecniche di calcolo  -Sa risolvere semplici espressioni  -Sa utilizzare i numeri come espressione di uguaglianza e di armonia (proporzione, equa ripartizione ecc.) | -Terminologia, proprietà e algoritmi delle quattro operazioni; funzione dello zero; numeri interi e numeri decimali.  -riflessione sulla moltiplicazione. per individuarne le potenze  Attivazione dei processi creativi: -Ricerca della flessibilità: considerazione di un problema da diversi punti di vista;  -Ricerca della fluidità:  osservazione, descrizione, analisi, … | Strategie di calcolo  Le operazioni | MATEMATICA  Raccordi:  Educazione Civica |
| L’alunno:  -si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a  partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti  **COMP. 3/5** | -Interpretare fenomeni in termini di trasformazione di energia e riconoscerne diverse forme  -Analizzare lo schema di funzionamento di centrali alimentate da energia rinnovabili  -Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell’energia e dei materiali. | -Sa completare una mappa concettuale  -Sa individuare diverse forme di energia  -Sa distinguere fonti energetiche rinnovabili e non  -Sa Individuare un problema ambientale, analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. | -Le forme di energia  -Le fonti energetiche: rinnovabili e non rinnovabili  -Trasformazione di energia e relative osservazioni  -risparmio energetico  Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole, titolazioni, definizioni, … | Test V/F Questionari Verbalizzazioni | SCIENZE  Raccordi:  Matematica  Geografia  Educazione Civica |

**Classe 5 NOVEMBRE pag. 8**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -utilizza le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini attraverso molteplici tecniche  **COMP. 8/7** | -Conoscere la linea e le tonalità di colore  -Conoscere la bandiera italiana ed europea : forma e colori | Sa utilizzare creativamente la linea e le tonalità di colore  -Sa riconoscere i simboli dell’identità nazionale ed europea (la bandiera) | -Andamento curvilinei  -realizzazione individuale di una composizione con andamento curvilineo e coloritura delle varie regioni con le molteplici tonalità del medesimo colore | Realizzazione di una composizione ad andamento curvilineo sui toni di uno stesso colore | ARTE E IMMAGINE Raccordi:  Italiano  Geografia  Educazione Civica |
| L’alunno:  -acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.  **COMP. 8/6** | -Conoscere le variazioni fisiologiche indotte dall’esercizio e tecniche di modulazione/recupero dello sforzo | -Sa confrontare la respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare | -Schemi motori combinati (correre, trasportare, spingere, tirare)  -giochi a coppie e a piccoli gruppi per sperimentare lo sforzo e il personale allenamento muscolare: corsa, e salti anche con la corda | Modalità d’uso di piccoli attrezzi Compiti motori complessi per valutare le proprie prestazioni fisiche | EDUCAZIONE FISICA  Raccordi:  Geografia |
| L’alunno:  -artico la combinazione ritmico melodiche, applicando schemi elementari e fa uso di forme di notazione analogiche e codificate.  **COMP. 8** | -Conoscere elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia) Eseguire l’inno nazionale attraverso l’uso del canto e dello strumento musicale. | -Sa nominare le note della scala e riconoscerle sul pentagramma  -Sa utilizzare I simboli dell’identità nazionale ed europea (l’inno  nazionale). | -Il pentagramma e la scala musicale  -Collocazione spaziale e riconoscimento sul pentagramma di tutte le note della scala musicale | Lettura di note sul pentagramma sui righi e negli spazi | MUSICA  Raccordi:  Arte e immagine  Educazione fisica  Educazione Civica |
| L’alunno:  -produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.  **COMP.4/7** | |  | | --- | | -Conoscere software didattici  e software di videoscrittura  -Essere in grado di ricercare  correttamente informazioni  sul web. | |  | | | -Sa utilizzare le funzioni di Word e Paint  -Sa individuare rischi e pericoli nella ricerca e nell’impiego delle fonti. | Approfondire ed estendere l’impiego della video-scrittura (barra di disegno, word art, clip art, inserimento di colonne e caselle di testo, impostazione pagina) | Verifica del risultato finale | TECNOLOGIA  Raccordi:  Educazione Civica |

**CLASSE 5.2**

|  |
| --- |
| **PROFILO DELLO STUDENTE**  1)Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni  2) E’ in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana  3) Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.  4) Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.  5) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.  6) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.  7)Dimostra originalità e spirito d’iniziativa. E’ in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede  8) Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. - In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.  **Competenze Chiave Europee di riferimento: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.** |

|  |
| --- |
| **MODULO DI APPRENDIMENTO**  Alla scoperta…degli altri. |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE PROGRESSIVA DELLE**  **COMPETENZE** |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  Sono declinati in conoscenze  ed abilità disciplinari.  Raccordi interdisciplinari. |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE**  Verifiche in itinere  Valutazione di prodotto:  sugli apprendimenti  sul comportamento |

|  |
| --- |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO**  **DELLE COMPETENZE**  Sono declinati all’interno |

|  |
| --- |
| **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**  Osservazioni sistematiche  Compiti di realtà  Autobiografia cognitiva |

**Classe 5 DICEMBRE pag. 9**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti con messaggi chiari e pertinenti, raccogliendo opinioni proprie e altrui  -svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge  **COMP.1/7** | -Conoscere giochi fonici, grafici, semantici  -Conoscere forme più comuni di discorso parlato fonologico: il resoconto, la lezione, la spiegazione, l’esposizione orale  -Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale). | -Sa, attraverso stimoli dei livelli raggiunti e delle difficoltà incontrate nella fruizione e nella produzione, migliorare tali processi  -Sa esprimere attraverso il parlato spontaneo o pianificato pensieri, stati d’animo, affetti rispettando l’ordine causale e temporale  -Sa indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico. | -Lettura ed analisi di vari tipi di testo  -La struttura di un testo  -Parti invariabili del discorso: avverbi e congiunzioni.  -Complementi diretti e indiretti  Attivazione dei processi dialettici: dialoghi, dibattiti, discussioni.  Attivazione dei processi creativi: combinazione di frasi, scrittura creativa, anche attraverso un  compito autentico | Sintesi  Analisi di testi Produzione di testi orali e scritti | ITALIANO Raccordi:  Arte e immagine  Educazione Civica |
| L’alunno:  -individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.  **COMP. 2** | --Conoscere le principali tradizioni di un paese straniero.  -Conoscere le parti del viso e del corpo | -Sa rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita.  -Sa comprendere il lessico e le strutture linguistiche relative alle parti del viso e del corpo | -Conversazioni guidate sulle tradizioni natalizie della propria famiglia.  -Le-tradizioni natalizie nel Regno Unito: differenze e analogie  -Chiedere quale sia l’aspetto di una persona e rispondere | -Organizzare una card.  -Worksheet  -Role play  -Descrizioni del  proprio aspetto o di qualcuno e le proprie routine. | INGLESE Raccordi  Arte e immagine  Italiano |

**Classe 5 DICEMBRE pag. 10**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -usa carte geo-storiche e sa ricavare informazioni da fonti di diversa natura  -racconta fatti studiati usando il lessico appropriato  **COMP. 1/8** | -Conoscere le civiltà italiche  -Conoscere i caratteri distintivi di alcuni popoli italici | -Sa usare termini specifici in modo corretto  -Sa confrontare mappe storiche per cogliere i cambiamenti  -Sa localizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo | -I popoli italici  -Raccolta di informazioni da fonti diverse per individuare caratteristiche e peculiarità della civiltà presenti nel territorio italiano.  -Individuazione e collocazione di fatti ed eventi sulla linea del tempo  Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole, titolazioni, definizioni, …  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni. … | Tabelle Questionari Testi bucati Osservazione di cartine Verbalizzazioni scritte e orali | STORIA  Raccordi:  Italiano  Geografia |
| L’alunno:  -si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza  **COMP. 8** | -Conoscere le caratteristiche della popolazione italiana | -Sa leggere e produrre grafici, tabelle, sintesi e mappe concettuali | -La popolazione italiana è una società multietnica: lingue, religioni e lavori.  Attivazione dei processi creativi:  -Ricerca della flessibilità: considerazione di un problema da diversi punti di vista;  -Ricerca della fluidità: osservazione, descrizione, analisi, … | Mappe Schemi Tabelle  Verbalizzazioni | GEOGRAFIA Raccordi:  Scienze  Italiano  Matematica |

**Classe 5 DICEMBRE pag. 11**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -si muove nel calcolo scritto e mentale delle quattro operazioni con i numeri naturali  **COMP. 3** | Conoscere l’algoritmo della divisione; frazioni e percentuali  -Saper applicare in situazioni reali il principio dell’equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate. | -Sa usare con sicurezza le tecniche della divisione  -Sa risolvere problemi con il calcolo frazionario e della percentuale | -La divisione, il valore dello zero e dell’uno;  -l’approssimazione nel risultato; i criteri di divisibilità, numeri primi, multipli  -Confronto tra moltiplicazione e divisione; calcolo con la prova, scomposizione in fattori; classificazione di frazioni; calcolo frazionario e di percentuali  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi,… | Eseguire divisioni con il divisore a più cifre  Soluzione di problemi con il  Calcolo frazionari e della  percentuale | MATEMATICA  Raccordi:  Educazione Civica |
| L’alunno:  ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti  **COMP3/6**  L’alunno:  -ha capacità operative e progettuali e manuali che utilizza per un approccio scientifico ai fenomeni  **COMP. 3/7** | -Conoscere i cinque sensi e i relativi organi.  -Conoscere la luce e il suono come forme di energia | -Sa riconoscere le varie parti che compongono i diversi organi di senso.  -Sa riconoscere, tra le varie forme di energia, la luce e il suono. | -Le sorgenti e gli effetti della luce e del suono  -Mappe di sintesi  -Tabelle, testi bucati  Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole, titolazione | Completare una mappa concettuale Questionari Verbalizzazioni | SCIENZE Raccordi:  Educazione fisica  Tecnologia |

**Classe 5 DICEMBRE pag. 12**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per  Produrre e rielaborare  immagini in modo creativo attraverso molteplici tecniche  **COMP. 8** | -Cogliere la struttura simmetrica in oggetti e in elementi della natura reinterpretarla in senso espressivo | -Sa individuare la struttura simmetrica presente in oggetti e immagini e la riproduce | -La specularità  -Analisi guidata di immagini speculari alla ricerca della simmetria  -Sperimentazione della specularità attraverso macchie di colore, piegature, ritaglio, disegno | -Composizioni di figure simmetriche | ARTE E IMMAGINE Raccordi: Matematica |
| L’alunno:  -comprende all’interno delle varie  occasioni di gioco il  valore delle regole e l’importanza di rispettarle  **COMP. 8** | -Mostrare interesse e  curiosità nell’esecuzione e nel  confronto di giochi della propria e dell’altrui tradizione popolare | -Sa partecipare a-giochi nel rispetto-di regole, spazi, modalità esecutive | -Giochi della tradizione  -Esecuzione di giochi popolari  -Confronto di regole e ricerca di analogie, somiglianze e differenze | Giochi popolari di gruppo e a coppie | EDUCAZIONE FISICA |
| L’alunno:  -articola combinazioni ritmico-melodiche le esegue con qualche strumento e fa uso di notazione codificata  **COMP. 8** | -Realizzare esecuzioni di gruppo con strumenti didattici e non | -Sa eseguire in gruppo alcuni brani con strumenti didattici e non | -Gli strumenti musicali  didattici e non Costruzione di strumenti con materiali di riciclo-Giochi ed esercitazioni per il riconoscimento dei valori ritmici e delle note  sul pentagramma | -Eseguire in gruppo semplici brani con gli strumenti didattici e non | MUSICA  Raccordi:  Arte e immagine Tecnologia |
| L’alunno:  -è a conoscenza di alcuni processi di  trasformazione di  risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.  **COMP. 3** | Conoscere il rapporto tra il tutto e una parte  Effettua correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica. | -Sa comporre e scomporre  oggetti differenziandone gli elementi  -Sa riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte di un oggetto  -Sa riconoscere la funzione delle parti di un oggetto  -Sa riconoscere e differenziare correttamente oggetti di diversi materiali | -Gli elementi che compongono le part idi un oggetto e loro funzione | Costruzione di un oggetto con l’uso di materiali riciclati.  Questionari  Tabelle  Grafici | TECNOLOGIA Raccordi:  Musica  Arte e immagine  Educazione Civica |

# Classe 5 GENNAIO pag. 13

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -legge testi letterari divario tipo con tono di voce espressivo formulando brevi pareri personali e ne individua il senso globale e le informazioni principali  -rielabora testi parafrasandoli e trasformandoli  -svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge  **COMP. 1** | -Individuare la struttura, le tecniche narrative e le informazioni esplicite e implicite in un testo narrativo  -Conoscere figure di significato: onomatopee, similitudini, metafore  -Conoscere le funzioni che distinguono le parti del  Discorso  -Conoscere le ragioni che spingono tante persone a lasciare il loro Paese.  -Conoscere le motivazioni della Giornata della memoria | -Sa utilizzare le tecniche narrative apprese, nelle produzioni personali  -Sa comprendere la componente sonora dei testi (timbro,  intonazione, pause) e le figure di suono (rime, assonanze, ritmo)  nei testi espressivi poetici  -Sa riconoscere in un testo gli aggettivi, i pronomi  -Sa inventare poesie  -Sa argomentare la propria riprovazione per ogni forma di barbarie di ieri e di oggi | -Tecniche narrative di scrittura  -Analisi di testi narrativi reali o verosimili: ricerca di sequenze e di elementi di coesione  -Riscrittura di testi modificando l’ordine della narrazione, un personaggio, un fatto e il contesto  -Letture di testi espressivi-poetici  -Le parti del discorso: gli aggettivi e i pronomi  Attivazione dei processi creativi: giochi di parole: acrostici, mesostici, ropalici, draghi logopei, anagrammi, lipogrammi  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni. | -Produzioni di testi -Comprensione e analisi di un testo poetico, parafrasi  -Produzione di un testo poetico -Individuare le parti del discorso | ITALIANO  Raccordi:  Arte e immagine  Musica  Educazione Civica |
| L’alunno:  -utilizza la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico  **COMP. 8** | -Conoscere la civiltà degli Etruschi | -Sa ricavare informazioni da testi storici  -Sa leggere le carte storiche | -Gli Etruschi: individuare caratteristiche e peculiarità della loro civiltà  Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole | Confronti Questionari Domande V/F Produzione di testi | STORIA  Raccordi:  Italiano |

**Classe 5 GENNAIO pag. 14**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -si orienta sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche  **COMP. 8/3** | -Conosce le regioni italiane: confini, capoluoghi e province | -Sa leggere e interpretare diversi tipi di carte.  -Sa utilizzare un modello riassuntivo per lo studio di ciascuna regione | -Le regioni : informazioni generali, territorio, economia.  -Lettura di carte geografiche per riconoscere e localizzare le regioni – cartine mute  -Le bellezze naturalistiche del nostro Paese come risorsa economica  Attivazione dei processi creativi:  -Ricerca della fluidità: osservazione, descrizione, analisi | Esposizione orale  Lettura di cartine, confronti | GEOGRAFIA Raccordi:  Arte e Immagine |
| L’alunno:  -descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto.  **COMP. 2** | -Conoscere le funzioni per individuare oggetti e persone nello spazio e intorno a sé.  -Riconoscere alcuni mestieri e professioni | -Sa orientarsi nello spazio usando i dati di posizione.  -Sa riconoscere alcuni mestieri e professioni. | -Strutture linguistiche inerenti ai dati di posizione e a mestieri e professioni. | Brevi scambi dialogici monitorati dall’insegnante. | INGLESE |

**Classe 5 GENNAIO pag. 15**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  - affronta i problemi con strategie diverse mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati  **COMP. 3** | -Conoscere il procedimento di soluzione del problema | -Sa risolvere problemi avvalendosi dell’uso di tabelle, grafici, schematizzazioni | -Applicazione-delle-tappe  Risolutive sperimentate a problemi desunti dalla realtà:  -Comprensione, analisi, semplificazione del testo e rappresentazione schematica;  -Individuazione di problemi reali che non sempre hanno soluzione numerica  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi | -Risolvere problemi | MATEMATICA |
| L’alunno:  -ha cura del proprio  corpo con scelte adeguate di comportamenti  **COMP. 6** | -Conoscere le caratteristiche principali e le funzioni vitali del corpo  -Elaborare tecniche di osservazione e di “ascolto” del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere da quelli di malessere.  . | -Sa riconoscere le parti principali in cui si articola il corpo umano: dalla cellula ai tessuti, agli organi -agli apparati  -Sa valutare la ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico,...) e di abitudini di vita scorrette ( fumo, sedentarietà...) sulla salute. | --La cellula  -Diversi tipi di tessuto -  -Apparati e loro funzioni | -Esposizioni orali.  -Questionari e testi bucati | SCIENZE  Raccordi:  Arte e immagine  Educazione Civica |

**Classe 5 GENNAIO pag. 16**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -utilizza le conoscenze del linguaggio visuale  Per produrre e rielaborare immagini in modo creativo attraverso le molteplici tecniche  **COMP. 8** | -Conoscere le potenzialità espressive della linea | -Sa realizzare composizioni plastiche con l’uso di materiali filiformi | -La plasticità della linea  -Sperimentazione della plasticità della linea attraverso la realizzazione di una composizione con l’utilizzo di materiale filiforme (spago, fili, elastici, ecc…) | -Uso di materiale filiforme per la composizione di figure | ARTE E IMMAGINE Raccordi: Matematica |
| L’alunno:  -riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare  **COMP. 6** | -Mettere in relazione le proprie performance motorie con le condizioni di benessere psico-fisico  -Esercitare procedure di evacuazione dell’edificio scolastico, avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga. | -Sa affrontare i compiti motori mettendoli con le proprie possibilità e limiti  -Sa dar prova di perizia e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono. | -La funzione della  respirazione  -Giochi di gruppo, di squadra, esercizi  individuali per lo sviluppo, il controllo e la consapevolezza della  funzione specifica di alcuni apparati in relazione al compito motorio richiesto | -Verifica in situazione per il buon uso delle tecniche di rilassamento | EDUCAZIONE FISICA  Raccordi:  Scienze  Educazione Civica |
| L’alunno:  -articola combinazioni ritmiche applicando schemi elementari e le esegue con il corpo, la voce, gli strumenti.  **COMP. 8** | Eseguire semplici danze | -Sa eseguire semplici danze e realizzare un accompagnamento ritmico | -Coreografie per la danza  -Attività di ascolto musicale finalizzato alla realizzazione di semplici coreografie | -Esecuzione di semplici danze | MUSICA  Raccordi:  Arte e immagine  Educazione fisica |
| L’alunno:  si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.  **COMP. 4** | -Conoscere Internet come ambiente di ricerca  -Usare i motori di ricerca  e portali per approfondire lo studio | -Sa trasformare i contenuti trovati in rete in documenti cartacei | -Portali e motori di ricerca  -definizione di un argomento di ricerca  -Accesso ai motori di  ricerca e portali  -Analisi, selezione e utilizzo dei risultati di una ricerca | -Navigare in rete | TECNOLOGIA Raccordi:  Italiano |

**Classe 5 FEBBRAIO pag. 17**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -produce testi di vario genere legati alla possibilità che la scuola offre  -svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, riascolta, si legge, si scrive  **COMP. 1** | -Conoscere l’interazione tra  testo e contesto  -Conoscere operazioni propedeutiche al riassunto e  alla sintesi  -Conoscere il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i  cambiamenti personali nel  tempo  -Conoscere le funzioni del soggetto, del predicato, e le espansioni | -Sa avvalersi del diario e della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni  -Sa espandere la frase semplice mediante l’aggiunta di elementi  di comportamento | -Il diario  -Il testo autobiografico  -Lettura di diari noti  -Aggettivi e pronomi  -Frase minima e complessa  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni, …  Attivazione dei processi creativi: giochi di parole: sistemazione, inversione a livello fonologico, inversione a livello semantico/frasale, … | -Sintesi orali e scritte  -Produzione di testi autobiografici  -Strutturazione e scomposizione della frase  -Analisi logica | ITALIANO |
| L’alunno:  -descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e dell’ambiente.  **COMP. 2** | -Conoscere espressioni parlate e scritte usando il lessico e le strutture linguistiche riferite al mondo degli animali. | -Sa operare la descrizione di un animale. | -Riconoscere e descrivere alcuni animali. | -Organizzare un  breve dialogo. | INGLESE |

**Classe 5 FEBBRAIO pag. 18**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -riconosce le tracce storiche presenti sul  territorio  **COMP. 8/6** | -Operare sulla linea del tempo  -Conoscere Roma dalla nascita al tempo della monarchia | -Sa riconoscere somiglianze e diversità tra quadri di civiltà dello stesso popolo in periodi diversi | -Ricostruire attraverso le fonti il quadro di civiltà di Roma al tempo della monarchia  Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming ,giochi di parole, mappe, …  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni | -Leggere analizzare tabulare verbalizzare fonti  -Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo | STORIA  Raccordi:  Italiano  Geografia  Arte e immagine |
| L’alunno:  -si rende conto che lo spazio geografico è un  sistema territoriale  costituito da elementi fisici e antropici legati da  rapporti di connessione e/o  interdipendenza  **COMP. 8** | -Conoscere il territorio come frutto dell’opera dell’uomo  -Orientarsi nel proprio spazio culturale di riferimento | -Sa descrivere un problema relativo alla tutela del patrimonio naturale, analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. | -La valorizzazione del territorio  Le regioni: informazioni generali, territorio, economia.  -lettura di carte geografiche per riconoscere e localizzare le regioni – cartine mute  -Il patrimonio artistico italiano le città d’arte  Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni | -Esposizione orale e scritta  -Osservazioni  -Riflessioni grafici | GEOGRAFIA Raccordi:  Italiano Matematica  Educazione Civica |

**Classe 5 FEBBRAIO pag. 19**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -si muove con sicurezza nell’utilizzo dei più comuni strumenti di misura dei diversi aspetti di realtà, compreso gli strumenti di disegno geometrico  **COMP. 3** | -Conoscere le unità di misura di lunghezza, capacità, peso/massa, angolo superficie, velocità, temperatura  -Conoscere l’importanza dei  numeri e della geometria come conquista dell’umanità nell’organizzazione di civiltà. | -Sa operare con le grandezze del S.M.D.  -Sa operare con i numeri e la geometria in situazioni reali. | -Le misure convenzionali del S.M.D. semplici, complesse dei numeri razionali;  -Operazioni con i numeri razionali  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi…, anche mediante compito autentico | -Operare con le misure del S.M.D. | MATEMATICA Raccordi: Educazione fisica  Geografia  Educazione Civica |
| L’alunno:  -ha cura del proprio  corpo con scelte adeguate di comportamenti  **COMP. 6/5** | -Conoscere organi e apparati preposti al movimento e al sostegno del corpo umano.  -Conoscere la funzione e la struttura dell’apparato locomotore  -Individuare nel proprio ambiente di vita comportamenti pericolosi che richiedono cautela | -Sa riconoscere le diverse parti e le funzioni del sistema scheletrico e muscolare  -Sa assumere comportamenti corretti di fronte ad una situazione di pericolo | Forma, composizione, caratteristiche delle ossa  -Le articolazioni: mobili, semimobili e fisse  -I muscoli  Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole | Esposizioni orali, questionari V/F,  testi bucati, denominazione delle varie parti | SCIENZE Raccordi:  Musica  Educazione Civica |

**Classe 5 FEBBRAIO pag. 20**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte; apprezza e rielabora le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.  **COMP. 8/6** | -Conoscere l’armonia nella composizione | -Sa rielaborare l’immagine fotografica del proprio volto conferendole una natura evocativa | -Analizzare un’opera d’arte alla ricerca delle sue peculiarità  -Caratterizzare un’immagine con elementi evocativi del proprio vissuto | Rielaborare l’immagine fotografica del proprio volto conferendole una natura evocativa | ARTE E IMMAGINE Raccordi:  Italiano |
| L’alunno:  -utilizza il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare individualmente e collettivamente stati d’animo ed emozioni anche nelle forme della drammatizzazione e della danza  **COMP. 8** | -Conoscere tecniche espressive | -Sa ricorrere all’espressività corporea finalizzandola all’interpretazione e alla comunicazione dei vissuti | -La gestualità espressiva  -Esecuzione individuale e di gruppo di gesti e movimenti finalizzati a comunicare un vissuto  -Riproduzione e ideazione di semplici coreografie | -Verifiche in situazione | EDUCAZIONE FISICA Raccordi:  Musica |
| L’alunno:  -ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.  **COMP. 8** | -Conoscere ed eseguire semplici danze | -Sa eseguire semplici danze di gruppo e sa eseguire un accompagnamento ritmico | -Attività di ascolto musicale finalizzato alla realizzazione di semplici coreografie | -Eseguire semplici danze | MUSICA Raccordi:  Educazione fisica  Arte e immagine |
| L’alunno:  -produce modelli e rappresentazioni  grafiche.  **COMP. 4** | -Organizzare le informazioni e le conoscenze in mappe e in organigrammi | -Sa utilizzare programmi e applicazioni per strutturare mappe concettuali | -Mappe concettuali, organigrammi, con il programma di videoscrittura | -Utilizzare i programmi per strutturare mappe | TECNOLOGIA Raccordi:  Italiano Matematica |

**CLASSE 5.3**

|  |
| --- |
| **PROFILO DELLO STUDENTE**  1)Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni  2) E’ in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana  3) Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.  4) Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.  5) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.  6) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.  7)Dimostra originalità e spirito d’iniziativa. E’ in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede  8) Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. - In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.  **Competenze Chiave Europee di riferimento: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.** |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  Sono declinati in conoscenze  ed abilità disciplinari.  Raccordi interdisciplinari. |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE**  Verifiche in itinere  Valutazione di prodotto:  sugli apprendimenti  sul comportamento |

|  |
| --- |
| **MODULO DI APPRENDIMENTO**  Alla scoperta…del mondo. |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE PROGRESSIVA DELLE**  **COMPETENZE** |

|  |
| --- |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO**  **DELLE COMPETENZE**  Sono declinati all’interno |

|  |
| --- |
| **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**  Osservazioni sistematiche  Compiti di realtà  Autobiografia cognitiva |

**Classe 5 MARZO pag. 21**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -legge, comprende e produce testi di vario  genere legati alle possibilità che la scuola offre  -svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, sia scolta, si legge, si scrive  **COMP. 1** | -Conoscere i processi da  mettere in atto durante l’ascolto per riconoscere una difficoltà  -Conoscere le caratteristiche strutturali di un testo (sequenze, informazioni principali e secondari e luoghi tempi, personaggi) narrativo,  espositivo, descrittivo, informativo, regolativo.  -Conoscere la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie: don Peppe Diana. Giornata della legalità | -Sa prestare attenzione  all’interlocutore nella conversazione e nei dibattiti comprendere le idee e partecipare alle interazioni comunicative  -Sa riconoscere le informazioni generali in funzione di una sintesi  -Sa usare e distinguere i modi e i tempi verbali  -Sa esprimere criticamente il suo pensiero per contrastare l’illegalità. | -Ascolto attivo  -Letture di testi  -Informazioni generali in un testo  -La sintesi  -Il verbo: modo congiuntivo, condizionale e modi indefiniti  Attivazione dei processi creativi: scrittura e/o completamento di fiabe e favole; creazione di storie con relazioni inconsuete.  Attivazione dei processi dialettici: discorsi, discussioni, codifica e decodifica, registri comunicativi diversi, codici diversi (elaborato, ristretto, …) | -Lavori di gruppo  -Sintesi e riassunto in base a vincoli di forme e di contenuti  -Analisi di elementi strutturali del testo scritto  -Riconoscere in un testo i modi e i tempi dei verbi | ITALIANO Raccordi:  Inglese  Storia  Educazione Civica |
| L’alunno:  - Comprende brevi messaggi orali.  **COMP. 2** | -Festivities: Easter.  -Conoscere l’uso dell’ausiliare essere e di “do, does” secondo il pronome personale. | -Sa usare l’ausiliare “do/does” | -Giochi comunicativi di gruppo e/o a coppie.  -Role play  -Schede strutturate predisposte. | -Schede strutturate predisposte  -Role play | INGLESE Raccordi: Italiano |

**Classe 5 MARZO pag. 22**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -individua le relazioni tra gruppi umani e contesti  spaziali  **COMP. 8** | -Scegliere dati e informazioni da fonti diverse sulla base di una tematizzazione  -Elaborare rappresentazioni schematiche e mappe  - Conoscere la civiltà romana in epoca repubblicana | -Sa analizzare, leggere, riconoscere fonti | - Roma repubblicana:  organizzazione sociale e politica  -Costruzione del quadro di civiltà  -Letture per determinare il ruolo del cittadino  -Confronto tra ieri e oggi  Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole, titolazioni, definizioni, …  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, … | -Leggere, analizzare, discutere fonti | STORIA  Raccordi:  Italiano |
| L’alunno:  -conosce e localizza i principali oggetti fisici ed  antropici dell’Italia  **COMP. 8** | . -Analizzare fatti e fenomeni interpretando carte geografiche diverse  -Riconosce le caratteristiche fisiche, economiche, politiche,  sociali delle regioni d’Italia  -Conoscere gli elementi essenziali del paesaggio locale e distingue le loro peculiarità. | -Sa analizzare fatti e fenomeni  -Sa leggere carte geografiche diverse  -Sa distinguere gli elementi fisici e antropici nelle diverse regioni italiane. | -Le regioni: aspetti fisici, economici, ambientali.  -Risorse ambientali, economiche e culturali  -Il patrimonio artistico italiano le città d’arte  -Attivazione dei processi creativi:  -Ricerca della flessibilità: considerazione di un problema da diversi punti di vista; | -Individuazione su carte politiche e fisiche delle regioni del nord  Schemi  Mappe  Tabelle | GEOGRAFIA Raccordi:  Italiano Matematica Tecnologia  Educazione Civica |

**Classe 5 MARZO pag. 23**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -descrive, classifica, rappresenta, figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti  **COMP. 3** | -Descrivere, classificare figure geometriche identificando elementi e simmetrie  -Determinare l’area dei poligoni e del cerchio | -Sa calcolare l’area di figure piane, la circonferenza e l’area del cerchio | -Il riconoscimento di figure congruenti ed equivalenti su carta quadrettata, la definizione di regole per la misurazione della superficie di triangoli, rettangoli poligoni, cerchio  Attivazione dei processi creativi: grafici, sistemazione di numeri, giochi con i numeri, …  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi,… | Calcolare l’area di figure piane, la circonferenza e, l’area del cerchio | MATEMATICA |
| L’alunno:  -ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti  **COMP. 5/6** | -Conoscere organi e apparati preposti alla circolazione sanguigna e alla respirazione.  -Conoscere la funzione e la struttura degli apparati circolatorio e respiratorio | -Sa riconoscere le diverse parti e le funzioni degli apparati circolatorio e respiratorio.  -Sa assumere atteggiamenti di cura dell’apparato respiratorio | -Il sangue e i vasi sanguigni  -Il cuore e la circolazione  -Le vie aeree e i polmoni  -Lo scambio gassoso: ossigeno/anidride carbonica  Rappresentazione grafica del sistema respiratorio:  organi esterni e interni  -batteri, virus, e malattie respiratorie: prevenzione | -Verbalizzazioni Questionari  -Esperienze dirette | SCIENZE Raccordi:  Italiano  Geografia  Tecnologia |

**Classe 5 MARZO pag. 24**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -legge glia spetti formali di alcune opere e utilizza le conoscenze del linguaggio visivo per rielaborare immagini in modo creativo utilizzando molteplici tecniche  **COMP. 8** | -Analizzare un’opera d’arte alla ricerca delle sue peculiarità  -rappresentare in modo personale un elemento paesaggistico  -Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale e nazionale. | -Sa utilizzare la tecnica dei colori a tempera  -Sa interpretare un soggetto paesaggistico utilizzando le  tempere  -Sa conoscere e rispettare l’importanza e il valore delle bellezze naturali ed artistiche (Patrimonio culturale come bellezza da preservare). | -Osservazione e analisi di opere d’arte di alcuni fra i maggiori esponenti del movimento italiano dei macchiaioli | -Pittura dal-vero utilizzando la tecnica delle tempere | ARTE E IMMAGINE Raccordi:  Geografia  Educazione Civica |
| L’alunno:  -sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze  di gioco, sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.  **COMP. 8/6** | -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie  -Dare prova di perizia e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono. | -Sa coordinare le proprie azioni con quelle dei propri compagni di squadra  -Sa mettere comportamenti corretti in situazioni di gioco | Il controllo della palla in relazione a sé a gli altri, allo spazio | -Schemi motori dinamici ,regole e tecniche di gioco | EDUCAZIONE FISICA Raccordi: Matematica  Italiano  Educazione Civica |
| L’alunno:  -esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.  **COMP. 8** | -Eseguire con la voce o con il corpo un semplice pezzo di musica | -Sa individuare alcuni aspetti espressivi e strutturali di un genere musicale analizzato | -Ascolto supportato da immagini in cui rintracciare elementi espressivi del genere musicale oggetto di analisi | -Esecuzioni vocali di gruppo con accompagnamento di gesti suono e strumenti didattici | MUSICA |
| L’alunno:  -si orienta trai diversi mezzi di comunicazione e ne riconosce caratteristiche, funzioni e limiti.  **COMP. 4** | -Seguire semplici procedure per usare un programma:  apertura e chiusura, cartelle, salvataggio dei dati. | -Sa creare una cartella personale modificando-ne alcune proprietà.  -Sa usare software didattici. | -Salvare dati/immagini, con nome in una cartella e/o su supporto removibile.  -Aprire e chiudere un’applicazione. | -Verifiche in situazione | TECNOLOGIA Raccordi: Matematica  Italiano |

**Classe 5 APRILE pag. 25**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -coglie le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui si usa la lingua  -legge, comprende e produce testi di vario tipo  legati alle possibilità che la  scuola offre  -svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si legge, si ascolta, si scrive  **COMP. 1** | -Conoscere la funzione e la struttura del testo giornalistico  -Individuare le informazioni  principali in un articolo  -Arricchire una frase con le espansioni | -Sa analizzare articoli di cronaca  -Sa individuare e denominare i complementi all’interno di frasi | -La prima pagina di un giornale: analisi della struttura  -i diversi colori della cronaca  -classificazione, titolo di un articolo, la redazione di un giornale  -Verbi transitivi e intransitivi, forma attiva e passiva  -le espansioni della frase  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi, titolazione, definizioni, … | -Manipolazione di titoli di articoli -Riconoscere all’interno di una frase le espansioni e i complementi | ITALIANO Raccordi:  Inglese |
| L’alunno:  -comprende brevi messaggi orali e scritti.  **COMP. 2** | -Conoscere le espressioni per chiedere il permesso di compiere alcune azioni e rispondere affermativamente o negativamente.  Altri usi del verbo “can”. | -Sa esprimersi in modo appropriato attraverso espressioni orali e/o scritte riguardanti il verbo “can”. | -Chiedere il permesso di compiere delle azioni e rispondere affermativamente o negativamente; usare il verbo “ can” in espressioni affermative o negative. | -Strutturare  domande e risposte per conoscere cosa si è in grado di fare o non fare | INGLESE Raccordi: Italiano |

**Classe 5 APRILE pag. 26**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -riconosce le tracce storiche presenti nel  territorio comprende  l’importanza del patrimonio artistico e  culturale  **COMP. 8** | -Ricostruire un periodo storico usando fonti di vario genere  -Conoscere le cause del passaggio dalla Roma repubblicana all’Impero Romano | -Sa ricostruire fatti ed eventi  -Sa riconoscere caratteristiche diverse | -La nascita dell’impero romano  -Individuazione e collocazione di fatti ed eventi sulla linea del tempo; periodizzazione  -Ricercare nel proprio territorio tracce del passato usando le carte archeologiche  Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming, giochi di parole, titolazioni, definizioni, …  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione: reti semantiche, grappoli associativi, gerarchie degli scopi,… | -Lettura e comprensione di testi storici  -Testi bucati  -Questionari -Ricavare informazioni da varie fonti | STORIA  Raccordi:  Italiano |
| L’alunno:  -si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza  **COMP. 8** | -Riconosce le caratteristiche fisiche, economiche, politiche e sociali delle regioni italiane  -Conosce le regole alla base del funzionamento amministrativo ed i ruoli all’interno dell’ordinamento degli Enti locali. | - Sa confrontare regioni e riconoscerne caratteristiche simili e diverse  -Sa riconoscere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. | -Le regioni dell’Italia: caratteristiche comuni e differenze  -Lettura di carte geografiche per riconoscere e localizzare le regioni – cartine mute  Attivazione dei processi creativi:  -Ricerca della flessibilità: considerazione di un problema da diversi punti di vista;  -Ricerca della fluidità: osservazione, descrizione, analisi, …  … | -Riconoscere, individuare, confrontare analizzare, verbalizzare e tabulare | GEOGRAFIA Raccordi:  Italiano  Scienze  Educazione Civica |

**Classe 5 APRILE pag. 27**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa impiegare per ricavare informazioni significative, formulare giudizi, prendere decisioni  **COMP. 3/7** | -Conoscere i metodi dell’indagine statistica, indicatori statistici | -Sa esprimere i dati di un’indagine e li utilizza per ricavare informazioni e inferenze logiche  -Sa applicare le nozioni di media aritmetica e frequenza | -Rilevamenti statistici  -indagini quantitative in relazione ai diversi avvenimenti scolastici e/o sociali: raccolta dati, organizzazione, rappresentazione, elaborazione, utilizzazione e diffusione  Attivazione dei processi creativi: grafici, sistemazione di numeri, giochi con i numeri, …  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi,… | -Rappresentare problemi con tabelle e grafici strutturati | MATEMATICA Raccordi:  Italiano  Tecnologia |
| L’alunno:  -ha cura del proprio  corpo con scelte adeguate di comportamenti  **COMP. 6/5** | -Conoscere organi e apparati preposti alla digestione ed escrezione.  -Conoscere la funzione e la struttura degli apparati digerente ed escretore.  -Descrivere la propria alimentazione distinguere se ci si nutre o ci si alimenta. | -Sa riconoscere le diverse parti e le funzioni degli apparati digerente ed escretore.  -Sa Individuare la dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche, sulla base del calcolo del proprio dispendio energetico  -Sa applicare i comportamenti da rispettare per rimanere in salute. | -Il viaggio del cibo: bocca, stomaco e intestino  -Eliminare le scorie  Attivazione processi induttivi e/o creativi: testi bucati, schemi, tabelle | -Verbalizzazioni  -Questionari  -Testi V/F | SCIENZE  Raccordi:  Geografia  Educazione Civica |

**Classe 5 APRILE pag. 28**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -legge gli aspetti formali di alcune opere e utilizza il linguaggio visuale per produrre e rielaborare immagini in modo creativo attraverso le molteplici tecniche espressive  **COMP. 8** | -Conoscere materiali, strumenti tecniche idonei alla modellazione | -Sa progettare e realizzare una composizione scultorea | - Osservazione e analisi descrittiva di alcune famose sculture  -Manipolazione di materiali idonei alla modellazione | -Realizzare una semplice scultura con materiale modellabile | ARTE E IMMAGINE Raccordi: Scienze |
| L’alunno:  -sperimenta diverse gestualità tecniche.  **COMP. 8** | -Conoscere la coordinazione oculo- manuale, traiettoria, distanza | -Sa eseguire gesti tecnici valutandone l’efficacia | -Sperimentazione a piccoli gruppi e a squadre di gesti propedeutici al gioco-sport  -Simulazione di partite | -Verifiche in situazione | EDUCAZIONE FISICA |
| L’alunno:  -esegue semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti,  utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.  **COMP. 8** | -Riconoscere e discriminare melodia, ritmo e armonia all’interno di un particolare genere musicale | -Sa individuare le peculiarità ritmiche e melodiche di un particolare genere musicale | -Ascolto di brani e visione di spezzoni di film  -Culture a confronto | -Verifiche in situazione | MUSICA |
| L’alunno:  -è a conoscenza di alcuni processi di  trasformazione di  risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.  **COMP. 3** | -Conoscere il rapporto tra il tutto e una parte | -Sa descrivere le fasi della procedura per la realizzazione di un manufatto  -Sa riconoscere la funzione delle parti di un  oggetto | -Gli elementi che compongono le part idi un oggetto e loro funzione | -Costruzione di un oggetto con l’uso di materiali riciclati.  -Questionari  -Tabelle  -Grafici | TECNOLOGIA |

**Classe 5 MAGGIO pag. 29**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -partecipa a scambi comunicativi formulati con registro adeguato alla situazione  -coglie le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui si usa la lingua  **COMP. 1** | -Conoscere la funzione e la struttura del testo argomentativo  -Individuare i connettivi logici  -Rispettare il punto di vista altrui  -Conosce la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie (Falcone, Borsellino, Don Peppe Diana, Giuseppe Impastato). | -Sa analizzare un testo argomentativo  -sa sostenere le proprie opinioni con motivazioni ragionevoli  -Sa produrre testi argomentativi sulla vita di uomini illustri che hanno speso la propria vita per contrastare l’illegalità | -Lettura e analisi di testi da cui far scaturire una discussione argomentata in cui riconoscere la struttura dell’argomentazione  -Individuazione e delineazione di alcuni temi di interesse comuni e relativa discussione  -Verbi riflessivi, impersonali e servili.  -I connettivi logici  Attivazione dei processi dialettici: discorsi, discussioni, codifica e decodifica, registri comunicativi diversi, codici diversi (elaborato, ristretto, …) | -Analizzare testi argomentativi  -Produrre semplici testi argomentativi | ITALIANO  Raccordi:  Storia  Educazione Civica  Geografia |
| L’alunno:  -comunica in modo comprensibile, anche con  espressioni e frasi  memorizzate, in scambi di informazioni semplici.  **COMP. 2** | -Riconoscere e usare la valuta inglese | -Sa riconoscere il valore della valuta inglese | -Il valore della moneta inglese; domande per chiedere quanto costa un determinato articolo, risposte coerenti. | -Sostenere un breve dialogo per esprimere le  proprie conoscenze e usare la moneta  inglese in giochi di ruolo. | INGLESE Raccordi: Italiano |

**Classe 5 MAGGIO pag. 30**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -conosce le società studiate di cui sa raccontare i fatti  -produce semplici testi storici  **COMP. 8/ 1** | -Riconoscere elementi all’interno di un processo di trasformazione  -Individua informazioni di diverso tipo | -Sa riconoscere elementi in trasformazione  -Sa individuare informazioni  diverse | -Il Cristianesimo e le persecuzioni  -La decadenza e la scissione dell’Impero Romano e la nascita dei regni romano-barbarici  Attivazione dei processi creativi: testi bucati, grappoli associativi, brain-storming , giochi di parole, titolazioni, definizioni, … | -Lettura di brani e  testi storici per trarre informazioni  sui nuovi popoli apparsi sulla scena  della massima espansione romana imperiale  -Confronto tra racconti e cronache  per cogliere i rapporti tra i  Romani e i nuovi popoli | STORIA |
| L’alunno:  - conosce e localizza i principali “oggetti” geografici fisici ed antropici dell’Italia  **COMP. 8** | -Conoscere le caratteristiche fisiche, economiche, politiche, e sociali delle regioni italiane  -Conosce le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto. | -Sa riconoscere caratteristiche diverse: fisiche, politiche economiche e sociali  -Sa effettuare ricerche e individuare strategie per contrastare organizzazioni malavitose. | Le regioni: aspetti fisici, economici, ambientali.  -Risorse ambientali, economiche e culturali  -Costruzione di una grande carta tematica con le maggiori città d’arte  Attivazione dei processi creativi:  -Ricerca della fluidità: osservazione, descrizione, analisi | -Confronti  -Tabelle  -Verbalizzazioni  -Osservazioni di foto e cartoline | GEOGRAFIA Raccordi:  Italiano  Storia  Educazione Civica |

**Classe 5 MAGGIO pag. 31**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -riconosce situazioni di incertezza, ne parla con i compagni e, nei casi più semplici dà una prima quantificazione  **COMP. 3/5** | -Conoscere il significato dei termini probabilistici | -Sa usare il linguaggio logico- statistico-probabilistico | -Combinazioni, estrazioni, implicazioni logiche,…  -Combinazioni di due e tre elementi con/senza ripetizione, estrazioni con/senza reimbussolamento;  giochi di probabilità  Attivazione dei processi creativi: grafici, sistemazione di numeri, giochi con i numeri, …  Attivazione dei processi induttivi o di astrazione, attraverso compiti autentici e attività manipolative, diagrammi,… | -Intuire e argomentare a livello minimo la probabilità di verificarsi di un certo evento | MATEMATICA Raccordi:  Italiano |
| L’alunno:  -ha cura del proprio  corpo con scelte adeguate di comportamenti  **COMP. 6/5** | -Conoscere l’apparato riproduttore e il sistema nervoso. | -Sa riconoscere le diverse parti dell’apparato riproduttore e del sistema nervoso. | -Gli apparati riproduttori maschile e femminile  -Il sistema nervoso: centrale e periferico  Questionari, tabelle, schemi | -Testi bucati  -Questionari  -Verbalizzazioni | SCIENZE  Raccordi:  Educazione fisica  Musica  Educazione Civica |

**Classe 5 MAGGIO pag. 32**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | **DISCIPLINE** |
| L’alunno:  -legge gli aspetti formali di alcune opere e utilizza le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini in modo creativo utilizzando molteplici tecniche.  **COMP. 8** | -Conoscere la potenzialità espressiva delle trasparenze di colore | -Sa progettare e realizzare una composizione cromatica con la tecnica-della vetrofanìa. | -Analisi di una vetrata con particolare attenzione al valore espressivo della luce | -Leggere, analizzare e descrivere una vetrata artistica | ARTE E IMMAGINE Raccordi:  Geografia |
| L’alunno:  -comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.  **COMP. 8/6** | -Conoscere schemi motori complessi e parametri fisici | -Sa controllare la palla in relazione ai parametri fisici di forza, velocità, destrezza, resistenza | -Sperimentazione in forma ludica di gesti tecnici funzionali allo svolgimento del gioco– sport….  -Prove a tempo | -Verifiche in situazione | EDUCAZIONE FISICA |
| L’alunno:  -articola combinazioni, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo  e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.  **COMP. 8/4** | -Realizzare un semplice progetto musicale digitale | -Sa partecipare alla costruzione di progetti multimediali | Esperienze di ascolto multimediale e realizzazione di tracce musicali digitali | -Verifiche in situazione | MUSICA Raccordi:  Tecnologia |
| L’alunno:  -inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.  **COMP. 4/5/6** | -Conoscere le regole per una navigazione sul web sicura | -Sa accedere a siti selezionati e ad ambienti digitali adottando comportamenti prudenti e rispettosi delle norme della Rete | -Usare applicazioni digitali mirate che filtrano i contenuti web  -I rischi possibili di internet | -Verifiche in situazione | TECNOLOGIA |

**Classe 5 EDUCAZIONE CIVICA pag.33**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  **CONOSCENZE ABILITÀ** | | | **ESPERIENZE FORMATIVE e PROCESSI COGNITIVI** | | **VERIFICHE (TIPOLOGIA)** | | **DISCIPLINE** | |
| L’alunno:  -esercita il pensiero critico e il giudizio morale dinanzi a fatti e situazioni in cui viene umiliata una persona.  - è consapevole che i bambini hanno diritti riconosciuti dalla Convenzione sui Diritti dell’Infanzia e dell’Adolescenza, ma anche dei doveri corrispondenti e da adempiere. | | -Riconoscere situazioni di potenziale pericolo e intervenire in modo responsabile  -Conoscere i Diritti dei Bambini e individuare i doveri corrispondenti | -Sa motivare l’approvazione o la disapprovazione delle reazioni agli atti di bullismo.  -Sa associare a un diritto riconosciuto il dovere corrispondente | | -I Diritti e Doveri del fanciullo nella vita quotidiana. | | -Lettura e discussione sui diritti del fanciullo | | 1° Bim. Ott-Nov  EDUCAZIONE CIVICA  Raccordi:  italiano  Storia  Geografia. |
| L’alunno:  -prende gradualmente consapevolezza della vicinanza di culture diverse da conoscere e apprezzare come possibilità di arricchimento reciproco.  -sviluppa il pensiero critico e il giudizio morale di fronte a fatti e situazioni in cui viene lesa la dignità di persone e popoli. | | -Conoscere le ragioni che spingono tante persone a lasciare i loro paesi.  -Conoscere le motivazioni della Giornata della Memoria | -Sa argomentare la propria riprovazione per ogni forma di barbarie di ieri e di oggi. | | -La Costituzione Italiana: valori e regole democratiche. | | -Schede mirate  -Produzione di testi. | | 2° Bim. Dic-Gen  EDUCAZIONE CIVICA  Raccordi:  italiano  Storia  Geografia. |
| L’alunno:  -ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti  congruenti. | | -Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita. Attivare comportamenti adeguati  per la tutela ambientale.  situazioni di vita. | -Sa attivare comportamenti adeguati perla salute.  -Sa attivare comportamenti idonei per l’igiene personale e la salute collettiva.  -Sa attivare atteggiamenti corretti per la salvaguardia dell’ambiente. | | - Azioni per la tutela dell’ambiente, anche riscoprendo antiche usanze.  -Conoscere il corpo umano: prevenzione e cura. | | -Rappresentazio-ni grafiche.  -Ricerca.  -Completamento di schede operative , esposizioni orali. | | 3° Bim. Feb-Mar  EDUCAZIONE CIVICA  Raccordi:  Scienze  Italiano  Geografia  Arte e Immagine Tecnologia  Matematica. |
| L’alunno:  -si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. | | - Essere consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell’esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità. | -Sa attivare, riconoscere e rispettare norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita | | -Norme di comportamento da adottare nei vari ambienti di vita. | | -Ricerca  -Osservazione  -Schede di sintesi. | | 4°Bim.Apr-Mag  EDUCAZIONE CIVICA  Raccordi:  Tecnologia  Italiano  Storia  Geografia Scienze. |